



CRiE Centro Riojano de
Innovación Educativa

CURSO:
A Ticket to Read: una maleta viajera con
lecturas en inglés y español

NÚMERO DE HORAS: 12

NÚMERO DE PLAZAS: 20

FECHAS: Del 1 de octubre al 22 de octubre de 2026

MODALIDAD: presencial

LUGAR DE REALIZACIÓN: Logroño

A Ticket to Read: una maleta viajera con lecturas en inglés y español

1. INFORMACIÓN GENERAL

NÚMERO DE HORAS:

12 horas.

PLAZAS OFERTADAS:

20 plazas

MODALIDAD:

Presencial

PONENTE:

Esther Felipe Alcalde es de Madrid y licenciada en Documentación en la Universidad Carlos III. Comenzó en la Biblioteca de la Universidad de La Rioja para crear más tarde el servicio de información en la Agencia de Desarrollo Económico de La Rioja. Hasta 2018 fue documentalista en la Consejería de Presidencia del Gobierno de La Rioja. Actualmente es la directora de la Biblioteca Municipal Rafael Azcona de Logroño, y se desarrolla también como Agente de Igualdad de Oportunidades de Mujeres y Hombres.

Kelly McCown, de origen estadounidense, lleva desde 2007 enseñando inglés en La Rioja y compartiendo su pasión por la literatura y la cultura. Estudió filología en Reed College (Portland, Oregon, EEUU). Actualmente, dirige su propio centro en Logroño, llamado Meetinghouse Espacio de Inmersión Lingüística, donde imparte clases de inglés y promueve el desarrollo de actividades culturales en este idioma.

Nerea Fernández Rodríguez, profesora de lengua y literatura en la etapa de educación secundaria en La Rioja, investigadora y escritora. Entre sus obras se encuentran Género y conciencia autoral en el cómic español (1970-2018) (Graficalismos, 2019), "Adaptación de la mitología griega a la visión actual del mundo en el cómic. 'Wonder Woman' de Azzarello y Chiang (Sangre, Agallas, Hierro, Guerra, Carne y Huesos)" en Nuevas visiones sobre el cómic. Un enfoque interdisciplinar (Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2018), "Pervivencia del concepto de héroe en el cómic norteamericano. De la épica y la novela romántica al superhéroe" en Dibujando historias. El cómic más allá de la imagen (Prensas de la Universidad de Zaragoza). Obtuvo el Premio extraordinario de doctorado de la Universidad de La Rioja en 2018.

Teresa Cenea Miguel, profesora de lengua extranjera (inglés) del IES Batalla de Clavijo. Estudió la Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas (UR, La Rioja), el Grado en Estudios Ingleses (UNED) y el Máster en Estudios Ingleses Avanzados: Lenguas y Culturas en Contacto (USAL, Salamanca), recibiendo el premio extraordinario de máster. Con experiencia en centros educativos de La Rioja y en el extranjero, así como en el Centro Riojano de Innovación Educativa, siempre ha tratado de compartir su entusiasmo por la cultura y arte de los países de habla inglesa.

2. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

El profesorado de La Rioja muestra un gran interés y una alta participación en actividades relacionadas con el fomento de la lectura y los idiomas, como clubs de lectura y conversación, proyectos de innovación educativa, proyectos bilingües y plurilingües y el programa de colaboración con EEOOI. También participa activamente en las actividades organizadas por la red de Bibliotecas de La Rioja, especialmente en las de la Biblioteca Municipal Rafael Azcona, como Viene a cuento, Cuéntalo o incluso a través de exposiciones y talleres en el espacio Arte Fábrica.

La Biblioteca Municipal Rafael Azcona cuenta con el programa de mediación lectora “Maletas viajeras”, consistente en cinco maletas pedagógicas destinadas, prioritariamente a colegios de primaria, asociaciones y familias. De la colaboración con el Centro Riojano de Innovación Educativa nace la sexta maleta, **A ticket to read**, que propone un viaje a través de lecturas en inglés y español dirigidas a profesorado y alumnado de secundaria y bachillerato, especialmente de centros con proyecto bilingüe o que colaboren con EEOOI. Esta maleta ofrece una selección de lecturas en dos idiomas con una narrativa que fomenta la imaginación, la creatividad y la curiosidad. La maleta incluye material y una propuesta didáctica para utilizar la maleta en el centro educativo, así como recomendaciones de lecturas en ambos idiomas.

3. OBJETIVOS DEL CURSO

1. Conocer el programa de mediación lectora “maletas viajeras” de la Biblioteca Municipal Rafael Azcona: tipos, préstamo y características. ¿Cómo pedir prestada la maleta *A ticket to read*?
2. Descubrir y disfrutar de la maleta viajera *A ticket to read* a través de la rica selección de textos en lengua española e inglesa y de las propuestas pedagógicas incluidas.
3. Utilizar los textos como base para el debate e interacción en grupo, desarrollando así la capacidad de expresión y fluidez oral, tanto en inglés como en español.
4. Aprender diferentes formas de utilizar la maleta en el centro educativo, especialmente a través de un club de lectura y las tertulias dialógicas.
5. Fomentar el hábito de lectura en inglés y español entre el profesorado.
6. Promover una cultura internacional a través de la competencia plurilingüe y pluricultural.

4. CONTENIDOS

A lo largo de las cuatro sesiones de duración del curso se abordarán los siguientes temas:

- Programa de mediación lectora “Maletas viajeras” de la Biblioteca Municipal Rafael Azcona
- ¿Cómo funciona el préstamo de la maleta *A Ticket to Read*?
- Presentación de la maleta *A Ticket to Read*
- Guía lectora para el profesorado de secundaria y bachillerato: ¿cómo usar la maleta en el centro educativo?
- Metodologías para la mejora competencial: club de lectura y tertulias dialógicas.
- Experiencia viajera en primera persona: lectura y debate en inglés y en español entre el profesorado participante.
- Valoración de la maleta viajera: oportunidades para el fomento de la lectura plurilingüe.

5. A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesorado en activo o en situaciones asimiladas, con destino en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de la Rioja en los que se impartan enseñanzas no universitarias que imparta docencia en el segundo ciclo de **Educación Secundaria Obligatoria (3º y 4º ESO) y/o en Bachillerato**, siempre que cuente con un **nivel B2 de inglés**.

El curso va especialmente dirigido a docentes que impartan las asignaturas de **lengua** castellana y literatura o literatura universal, profesorado de lengua extranjera (**inglés**) en el **programa bilingüe o en el programa de colaboración**, así como **docentes de materias impartidas** en lengua extranjera (**inglés**).

Se recomienda que los docentes participen por pares del mismo centro educativo (por ejemplo, uno de lengua y otro de inglés). Sería recomendable que los docentes compartieran algún grupo de alumnado.

“Excepcionalmente, por el artículo 2.2 de la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero, podrán participar el personal docente con destino en otras Comunidades Autónomas que ocupen puestos en organizaciones sindicales en La Rioja.”

6. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Cuando el número de inscripciones supere al número de plazas ofertadas, la selección se hará en base a los siguientes criterios:

- 1º Profesorado de lengua extranjera (inglés) del programa bilingüe/plurilingüe o del programa de colaboración con EEOOI que se inscriba con un compañero de lengua española o de una materia impartida en lengua extranjera.
- 2º Resto de profesorado destinatario del curso que se inscriba por pares.
- 3º Resto de profesorado destinatario del curso, aunque no se inscriba por pares.

Atendiendo a estos criterios, los participantes serán seleccionados por riguroso orden de inscripción, tratando de favorecer la participación del mayor número de centros posible.

7. FECHAS Y HORARIOS DE LA ACTIVIDAD

La formación tendrá lugar durante cuatro días (jueves) en horario de **17:00 a 20:00**.

- 1, 8, 15 y 22 de octubre.

8. LUGAR DE REALIZACIÓN

- Aulario del CRiE. C/Magisterio, 1, de Logroño. Ágora

9. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán a través de la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en convocatoria.

Importante: indicar en observaciones el docente con el que se solicita participar como pareja (ejemplo: participo con mi compañera de lengua María García), así como la participación en el programa bilingüe o de colaboración.

El plazo comienza el 11 de septiembre y finaliza el día 24 de septiembre de 2026 a las 23:59 h.

Con el fin de simplificar la comunicación con los docentes y la gestión de las formaciones, es obligatorio utilizar el correo corporativo de @larioja.edu.es en la inscripción.

10. ADMISIONES

La lista de admisión se publicará el día **25 de septiembre** de 2026 en la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en proceso y se comunicará a través del correo electrónico proporcionado en la inscripción

11. COORDINACIÓN DEL CURSO

Ana Chereches. Asesora del Centro Riojano de Innovación Educativa. Email: achereches@larioja.org

12. OBSERVACIONES

De acuerdo con la **Resolución 11/2024, de 25 de marzo de la Dirección General de Innovación Educativa** (BOR 2 de abril):

- La actividad **podrá suspenderse** si el número de admisiones fuera inferior al 75% de las plazas ofertadas.
- La **renuncia a la participación** deberá realizarse durante las **48 horas** siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica la admisión.
- Cuando las fechas de realización de varias actividades formativas coincidan y el desarrollo de las mismas implique presencialidad (física u online síncrona), solo se podrá participar en una de ellas. En caso de admisión en varias actividades simultáneas, deberá optarse por una de ellas, comunicando la renuncia al resto a través del mismo medio por el que se comunicó la admisión.
- Se aplicará una **limitación de acceso a las actividades formativas** convocadas por el centro responsable de la formación permanente del profesorado, durante **cuatro meses lectivos** atendiendo a las siguientes casuísticas:
 - Personas admitidas que no asistan y **no comuniquen su baja** en las 48 horas siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica su admisión: a partir de la fecha de inicio de la actividad.
 - Quienes una vez iniciada la actividad presencial, **no asistan** al menos al 40 % de las horas presenciales de la misma: a partir del momento en que se tenga **conocimiento** de que las faltas de asistencia superan el 40% de la duración presencial del curso.
 - La misma limitación se aplicará a las actividades en online en las que quienes participen no obtengan una **calificación positiva** de al menos un **20%** en las tareas obligatorias: a partir de la fecha en que se emita la certificación del curso.
- Una vez concluida la actividad, y con la finalidad de dar respuesta a las necesidades y demandas formativas de los centros educativos, del profesorado y del propio sistema educativo, se realizará una valoración de la misma a través de una **encuesta** enviada desde el centro responsable de la formación del profesorado, que deberá ser cumplimentada en los **tres días** posteriores a su recepción.

13. PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA RELACIONADOS CON ESTA FORMACIÓN

- Proyecto Bilingüe
- PIE. Con voz propia

14. CERTIFICACIÓN

Para tener derecho a certificación, de acuerdo con la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero (BOR de 27 de enero de 2022) por la que se regula la formación del profesorado en la Comunidad Autónoma de La Rioja, la evaluación de los participantes tendrá en cuenta tanto la participación continuada y activa en las fases presenciales y las pruebas objetivas, como la ejecución de las diversas propuestas de trabajo que se programen para las fases no presenciales y las tareas propuestas en la plataforma en línea para las actividades que incluyan fase telemática.

Las faltas de asistencia, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración presencial de la actividad formativa.